



EIZO ColorEdge CG319X



Monitor LCD 4K z matrycą 31,1", wbudowanym kalibratorem i kalibracją sprzętową

- Profesjonalny monitor do edycji wideo w rozdzielczości 4K DCI, obsługujący krzywe gamma HLG i PQ oraz szeroki gamut kolorów.
- Rozdzielczość 4096 x 2160 (17:9), Jasność 350 cd/m², kontrast 1500:1
- 99% Adobe RGB, 98% DCI-P3



Wbudowany kalibrator

CG319X wyposażono we wbudowany kalibrator, który automatycznie przeprowadza kalibrację monitora w zadanych odstępach czasowych. Dzięki temu nie trzeba kupować osobnego sprzętu kalibracyjnego, by zapewnić idealne odwzorowanie kolorów. Ponadto czujnik udoskonalono w taki sposób, by po wysunięciu na ekran nie zasłaniał widoku i nie przeszkadzał w normalnej pracy.

Rozdzielczość DCI 4K

ColorEdge CG319X wyświetla obraz w standardzie DCI-4K (4096 x 2160), a więc w rozdzielczości ponad czterokrotnie wyższej niż full HD (1920 x 1080). Dzięki temu idealnie nadaje się do tworzenia i edytowania materiałów wideo, w tym dodawania efektów specjalnych 2D i 3D, komponowania oraz korekcji barwnej.



Odzworowanie barw pod kątem standardów branży

ColorEdge CG319X odtwarza aż 98% przestrzeni DCI-P3, stosowanej w kinematografii cyfrowej, a także 99% przestrzeni Adobe RGB. Szeroki gamut kolorów zapewnia również wierną reprodukcję całych przestrzeni barwnych CMYK (ISO-coated i US web-coated) używanych w druku. Monitor obsługuje też standard transmisyjny Rec.2020.

Obsługa standardu HDR

Monitor obsługuje krzywe HLG (Hybrid Log-Gamma) i PQ (Perceptual Quantization), które pozwalają wyświetlać i edytować treści wideo w standardzie HDR (high dynamic range).

Korzystając ze zoptymalizowanych krzywych gamma, monitor jest w stanie odtwarzać obrazy w sposób dużo bardziej zbliżony do percepcji ludzkiego oka niż w przypadku standardu SDR (standard dynamic range). Dzięki temu twórcy mogą edytować obrazy wyświetlane z szeroką rozpiętością tonalną, mając pewność, że będą gotowe na dalsze etapy postprodukcji.

Ostrzeżenie dotyczące luminancji

Funkcja o nazwie PQ/HLG Clipping pokazuje obszary ekranu, które mają poziom jasności wyższy niż aktualnie ustawiona wartość. Fragmenty obrazu niewyświetlające się z odpowiednią jasnością zaznaczone są na żółto lub różowo. Funkcja PQ/HLG Clipping działa dla jasności 300, 500, 1000 i 4000 cd/m².

Marker bezpiecznego obszaru

Marker bezpiecznego obszaru pokazuje, która część ekranu będzie wyświetlana na danym urządzeniu. Pozwala to sprawdzić, czy napisy i inne informacje tekstowe będą widoczne. Kolor znacznika można zmienić tak, by był widoczny na każdym obrazie.

Marker proporcji

Marker proporcji pokazuje, który obszar ekranu będzie wyświetlany na urządzeniu odbierającym obraz w rozdzielczości DCI 4K (4096 x 2160) lub DCI 2K (2048 x 1080). Dzięki temu można łatwo sprawdzić, jak będzie wyglądał gotowy materiał na innych ekranach. Do wyboru są proporcje 1.85:1, 2.35:1 i 2.39:1.

Zbliżenie dla obrazów 4K

CG319X pozwala powiększyć wybrane obszary ekranu, aby obejrzeć detale i sprawdzić ostrość obrazu. Funkcję zbliżenia można szybko włączyć za pomocą przycisków z przodu monitora.



SPECYFIKACJA

Kolor obudowy	Czarny
Matryca	IPS z podświetleniem LED z szerokim gamutem
Przekątna	31,1" / 79 cm
Naturalna rozdzielczość	4096 x 2160 (17:9)
Rozmiar wyświetlanego obrazu (W x S)	698 x 368,1 mm
Rozmiar piksela	0,170 x 0,170 mm
Liczba kolorów	DisplayPort, HDMI: 1,07 miliarda z palety 24-bitowej
Kąty widzenia (pionowo / poziomo)	178°, 178°
Jasność	350 cd/m ²
Rekomendowana jasność do kalibracji	120 cd/m ² lub mniej
Kontrast	1500:1
Czas reakcji (typowy)	9 ms (Gray-to-gray)
Odwzorowanie przestrzeni barw	Adobe RGB: 99%, DCI-P3: 98%
Wejścia sygnałowe	2 x DisplayPort (z HDCP), 2 x HDMI (z HDCP, Deep Color)
Cyfrowa częstotliwość odświeżania	DisplayPort: 25 - 137 kHz, 23 - 61 Hz HDMI: 15 - 136 kHz, 23 - 61 Hz
USB	1 port do kontroli monitora, 3 porty jako hub USB; standard 3.0
Zasilacz	AC 100 - 240 V, 50 / 60 Hz
Maksymalny pobór mocy	140 W
Typowy pobór mocy	52 W
W trybie oszczędzania energii	Poniżej 1,2 W
Digital Uniformity Equalizer	Tak
Stabilizacja jasności	Tak
Predefiniowane tryby pracy	Color Mode (REC2020, REC709, DCI, PQ_DCI, PQ_REC2100, HLG_REC2100, Adobe RGB, sRGB, Calibration)
Języki na wyświetlaczu OSD	angielski, niemiecki, francuski, włoski, japoński, chiński uproszczony, hiszpański, szwedzki, chiński tradycyjny
Inne funkcje	Rozmiar ekranu (Full Screen, Aspect Ratio, Dot by Dot), regulacja koloru (jasność, temperatura, krzywa gamma, gamut kolorów, odcień, nasycenie, clipping, format XYZ, wzmocnienie, poziom czerni, niezależna regulacja 6 kolorów, reset), przedłużenie zakresu, ustawienia HDMI (redukcja szumów, wykrywanie filmu, znacznik Safe Area, rozmiar Safe Area, kolor obramowania), automatyczne wykrywanie sygnału wejściowego, obrót menu, port USB CHARGE, funkcja Power Save, kontrolka, Beep, pomijanie sygnału wejściowego, pomijanie trybów wyświetlania, przełączanie sygnału, informacje, DUE Priority, blokada ustawień, układ obrazu, format sygnału, zoom, tryb REC709 Gamut Warning, pełny reset ustawień
Rozmiar (szer x wys x gł)	735 x 434 - 588 x 290 mm (bez stopki 735 x 423 x 71,5 mm)
Waga	12,4 kg (bez stopki 8,3 kg)
Regulacja	Wysokość w zakresie 154 mm, pochylenie 35° góra, 5° dół, obrót 344°, tryb portretowy
Warunki środowiskowe	Temperatura 0 - 35 °C (w trybie poziomym), wilgotność 20 - 80 %
Certyfikaty i standardy	CB, CE, TUV/GS, cTUVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), VCCI-B, TUV/Ergonomie, TUV/Color Accuracy (Quick Stability), RCM, EAC, RoHS, WEEE, CUDO certified mark, China RoHS, CCC

Uwaga: specyfikacja nie ma charakteru wiążącego, dopuszczalne są zmiany. Aktualna specyfikacja na stronie www.eizo.pl

Gwarancja i wsparcie

Model objęty jest 5-letnią gwarancją, obsługa realizowana jest w trybie door-to-door. Dodatkowo producent daje gwarancję na zero martwych pikseli w modelach przez sześć miesięcy od daty zakupu.

Na polskim rynku dystrybutor oferuje usługę darmowej pierwszej kalibracji. Szczegółowe informacje na ten temat znaleźć można na stronie: <https://www.eizo.pl/pierwsza-kalibracja/>